

Prüfung B /E

- 1 A-X-C Einreiten im Arbeitstrab
C Rechte Hand
- 2 M-X-K Durch die ganze Bahn wechseln, dabei die Tritte verlängern
- 3 A-F Zwischen A und F Mittelschritt
- 4 F-E Durch die halbe Bahn wechseln
- 5 E-H Zwischen E und H im Arbeitstempo antraben
- 6 C-X-C Auf dem Zirkel geritten
- 7 X-C Zwischen X und C im Arbeitstempo rechts angaloppieren, ganze Bahn
- 8 B-E-B Auf dem Mittelzirkel geritten(1x herum)
B Ganze Bahn
- 9 F-A Zwischen F und A Arbeitstrab
- 10 K-B Durch die halbe Bahn wechseln
- 11 C-X-C Auf dem Zirkel geritten
- 12 X-C Zwischen X und C im Arbeitstempo links angaloppieren , ganze Bahn
- 13 E-B-E auf dem Mittelzirkel geritten (1x herum)
E Ganze Bahn
- 14 K-A Zwischen K und A Arbeitstrab
- 15 B-E-B Auf dem Mittelzirkel geritten, dabei die Zügel aus der Hand kauen lassen
- 16 B-M B ganze Bahn, zwischen B und M die Zügel wieder aufnehmen

- 17 C-A Durch die Länge der Bahn wechseln
18K-X-M Durch die ganze Bahn wechseln, dabei
die Tritte verlängern
19 E Links um
B Rechte Hand
20 A Auf die Mittellinie abwenden,
Mittelschritt
21 X-G Zwischen X und G halten und grüßen

Im Mittelschritt am langen Zügel die
Bahn verlassen

- 22 Schritt : Takt, Raumgriff, Gleichmaß
23 Trab : Takt, Raumgriff, Gleichmaß
24 Galopp: Takt, Raumgriff, Gleichmaß
25 Schwung im Arbeitstempo
26 Losgelassenheit, Anlehnung, Geraderichtung
27 Rittigkeit und Harmonie
28 Einwirkung
29 Sitz
30 Gesamteindruck